

NEUER TANZ

Technik - Improvisation - Performance

mit

Adrian Russi & Manuela Blanchard



**fortlaufender Abendkurs in Bern
mit Studio-Performance**

**Donnerstag, 20-21.45
Daten bis Sommer 2012**

www.earthandwaterdance.com

www.adrianrussi.com

NEUER TANZ:

Technik - Improvisation - Performance

Ziel im „Neuen Tanz“ ist das Erlangen von Präsenz und Authentizität im tänzerischen Ausdruck sowie das Verstehen des Zusammenspiels in der Gruppe. Ein Zugang über Form, Zeit, Raum und Energie soll die TeilnehmerInnen immer wieder in neue, überraschende Situationen führen und ihnen ermöglichen, sowohl sich selber als auch die anderen emotional zu berühren. Wichtig sind das Umsetzen von Bewegungsimpulsen, die Kommunikation über den Körper sowie das Entscheiden aus dem Moment heraus. Innen und Aussen werden verbunden und die Gefahr der Beliebigkeit weicht der Faszination des Nicht-Wissens. Die Freie Improvisation wird so zur „Komposition des Augenblicks“ mit Performance-Qualität. In regelmässigen Abständen werden Freunde und Bekannte zu einer **Studio-Performance** eingeladen.

Das ergänzende Tanz- und Bewegungstraining basiert auf organischen Bewegungsprinzipien. Sie zielt darauf ab, die Körperwahrnehmung zu differenzieren, Durchlässigkeit und Flexibilität in den Muskeln und Gelenken zu schaffen, den Körper zu kräftigen und energetische Anteile zu nutzen. Leichtigkeit, Kraft und Dynamik sowie Schlichtheit und die Ausrichtung in Zeit und Raum sind dabei wichtige Orientierungspunkte. Die Technik am Boden ist ein integraler Teil des Trainings.

jeweils Donnerstag, 20.00-21.45

18. Aug. - 22. Sept. 2011	(6x)	Fr. 175.-
20. Okt. - 22. Dez. 2011	(10x)	Fr. 280.-
12. Jan. - 29. März 2012	(12x)	Fr. 350.-
26. April - 5. Juli 2012 (ohne Auffahrt)	(10x)	Fr. 280.-

Weitere Daten gemäss dem Stadtberner Schulferienplan Schnupperstunden nach Absprache, Fr. 25.-

Zahlung auf: PC 30-92'944-2, Adrian Russi, CH-3013 Bern

Studio Create, Mühlenplatz 15, CH-3011 Bern

Adrian Russi ist Lehrer für Contact Improvisation und Neuen Tanz und wird europaweit zum Unterrichten und Performen eingeladen. Nach seiner Ausbildung bei „bewegungs-art“ in Freiburg/D hat er sich bei verschiedenen LehrerInnen kontinuierlich weitergebildet, u. a. bei Steve Paxton und Nancy Stark Smith. Im Unterricht legt er Wert auf Bewegungstechnik und Wahrnehmung sowie auf eine Kreativität, die dem differenzierten Körperbewusstsein entspringt. Die Freude am Spiel und das Sich-Wirklich-Einlassen sind für ihn die Grundlage, um im Tanz aus dem Vollen zu schöpfen. Weitere Einflüsse durch sein Studium verschiedener Kampfkünste und der Craniosacraltherapie.

Manuela Blanchard unterrichtet seit 7 Jahren Tanzimprovisation (Contact, Neuer Tanz, Tanz im Wasser & in der Natur) in der CH und im Ausland und bietet Körperarbeit im Wasser an. Seit 20 Jahren praktiziert sie verschiedene künstlerische Ausdrucksformen, darunter Tanz, Bewegungstheater, Theater, und Clown. Ebenfalls beeinflussen Butoh und Body Mind Centering ihr Bewegungsmaterial. Fortlaufende Weiterbildungen in Improvisation und Contact Improvisation bei verschiedenen LehrerInnen in der CH und Europa.

Information & Anmeldung:

Adrian Russi adrian.russi@bluewin.ch 079-600'87'8 031-332'50'06 www.adrianrussi.com
Manuela Blanchard manou.blanchard@bluewin.ch 079-641'91'19 www.earthandwaterdance.com